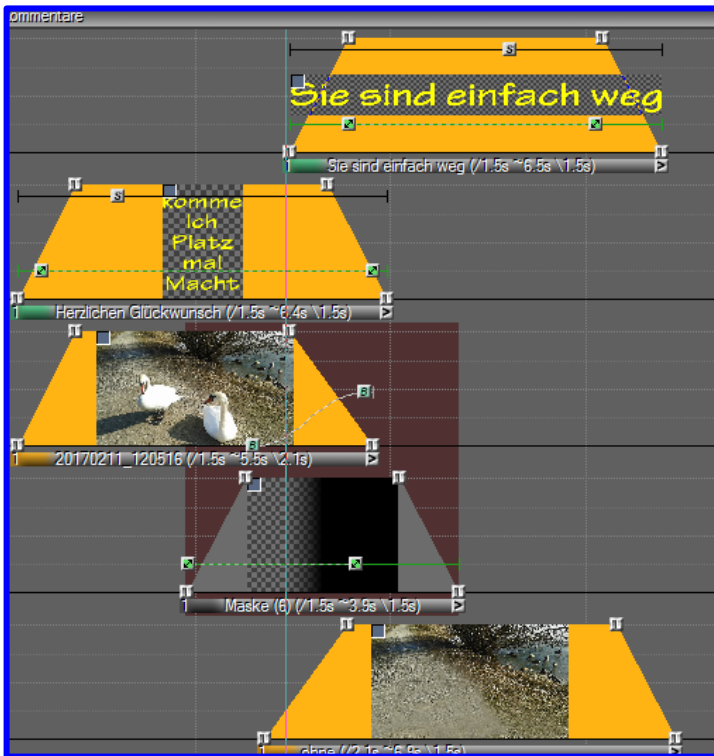


Laufschrift horizontal und vertikal mit Schärfe und Unschärfe über Effektmaske

Tipp 753



Die erfundene Handlung:

2 Schwäne liegen mitten auf dem Weg. Ich komme von hinten (oben) und will vorbei.

komme ich Platz mal Macht. Die Schrift von oben ist in umgekehrter Reihenfolge geschrieben. Der Schriftschatten hier in weiß.

Eine Nebelschwade zieht von links nach rechts.

Hinter der die Schwäne plötzlich verschwunden sind.

Dieser Text ist mit einem schwarzen Schatten mittels S-Button versehen.

Laufschrift

Der erste grüne Button in der Bildspur steht am Anfang des ersten Textbildes.

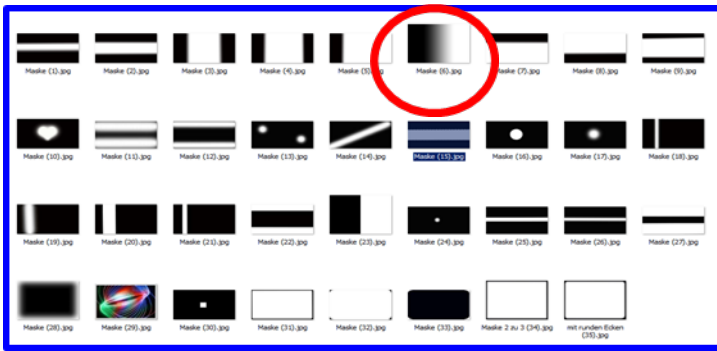
Doppelklick auf diesen grünen Bildfeldbutton > Verzerrung zulassen anhängen

Bildfeldbutton markieren und den lila Rahmen in der virtuellen Leinwand in Position bringen, so dass das erste Wort „Macht“ am oberen Bildfeldrand noch nicht zu sehen ist.

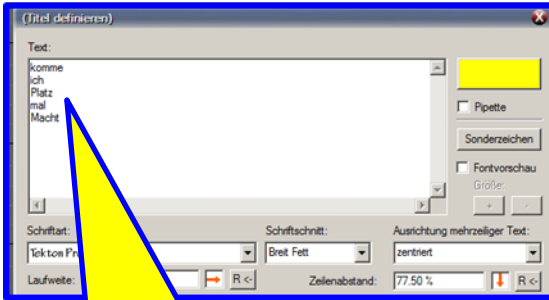
Wichtig: Jetzt kopieren wir den ersten Bildfeldbutton durch Drücken der Strg Taste und gleichzeitiges Drücken der Shifttaste und setzen den neuen Button am Bildende ab.

Wir markieren den neuen Bildfeldbutton und ziehen in der virtuellen Leinwand mit gedrückter Shifttaste den lila Rahmen soweit wie im Bild zu sehen nach unten. Dadurch bleibt die Schrift in gleicher Größe und in gleicher Position erhalten.

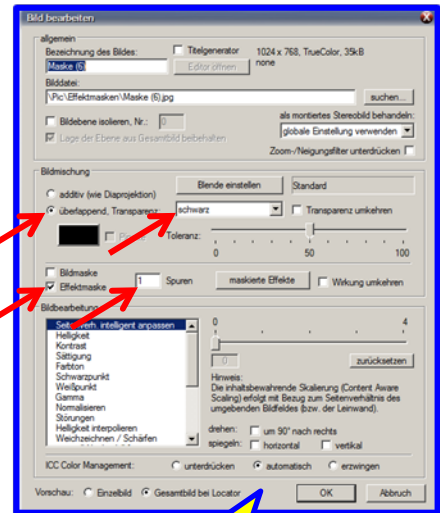
Bei der horizontalen Schrift verfahren wir in der gleichen Weise.



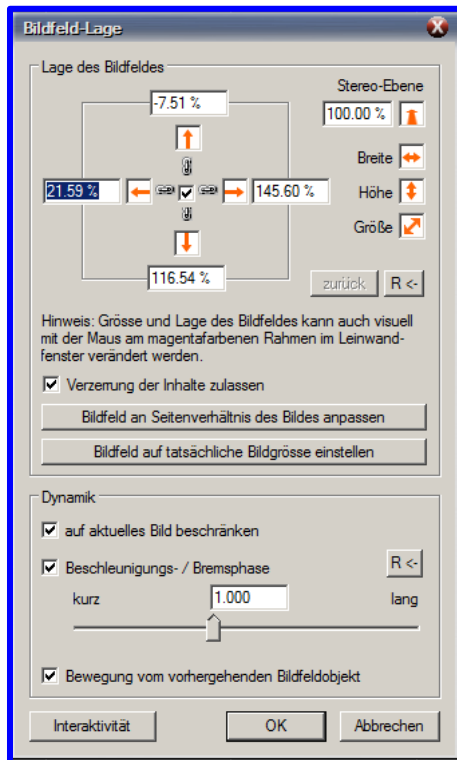
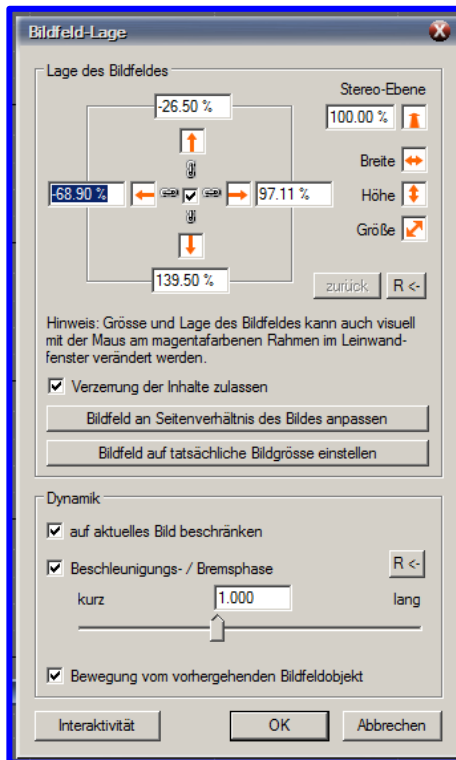
Effektmaske Nr. 6 wurde hierfür ausgewählt



Das Textelement mit Schrift rückwärts



Doppelklick auf den grauen Balken der Effektmaske



Doppelklick auf die grünen Bildfeldbuttons der Effektmaske.

Mit diesen Eintragungen wandert die neblige Wand nach rechts. Wenn das Häkchen in der Mitte eingetragen ist, kann man alle Bewegungen gleichzeitig durch Scrollen verschieben.

Den Ablauf der kurzen Szene können Sie sich als Exe aus der Anlage herunterladen.