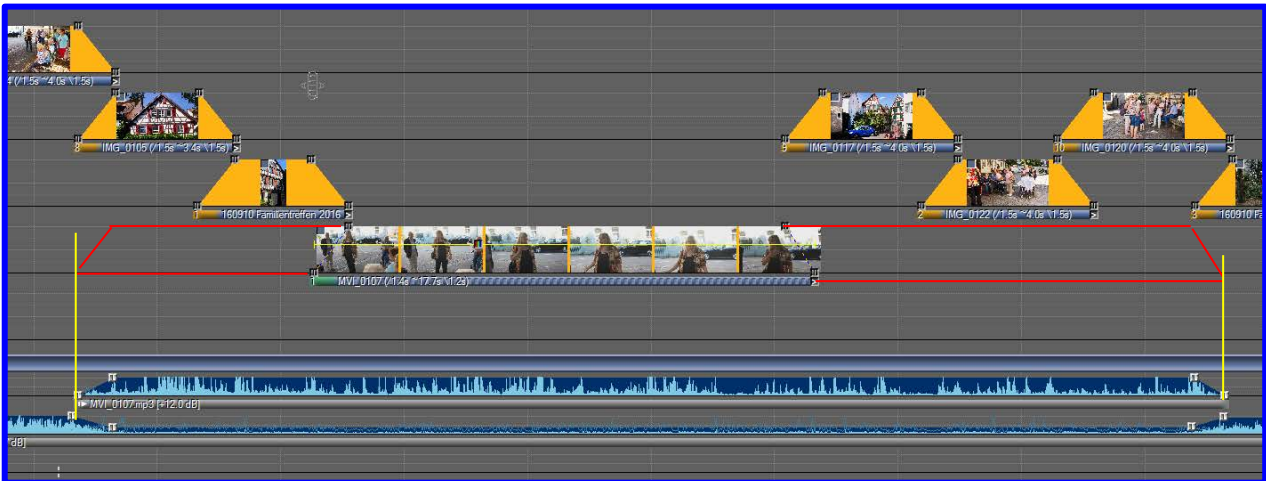
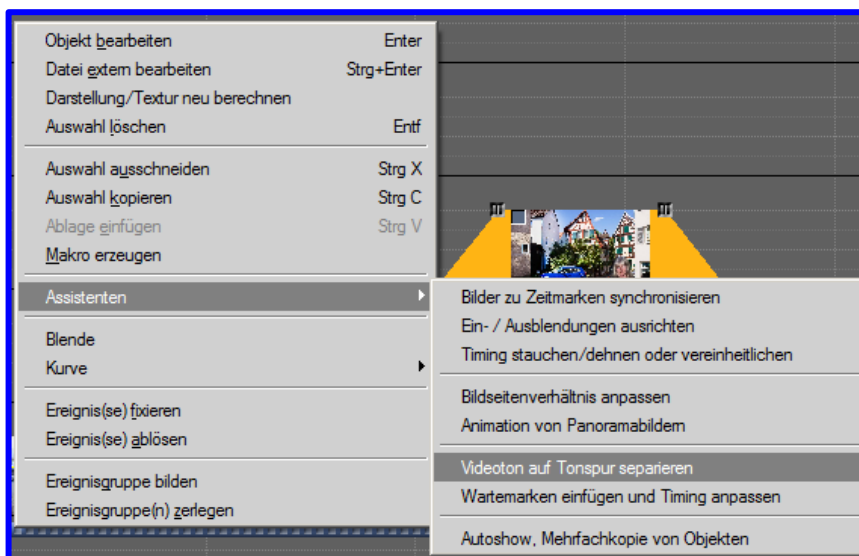


Videoton zu stehenden Bildern davor und danach Tipp 733



Im Ablauf entsteht für den Zuschauer eine enorme Wirkung, wenn man zu stehenden Bildern einen Ton hat, der dann plötzlich – in eine Bewegung übergeht, die zu diesem Ton passt. In diesem Fall sind es 2 Bilder vor dem Video und 3 Bilder nach dem Video. Dies wird möglich, wenn man das Video davor und danach verkürzt. (Die Videos sind sowieso meistens zu lang. Obwohl das Video verkürzt wurde, ist der Ton in voller Länge erhalten geblieben.



Für den längeren Ton:
Mit Rechtsklick in den grauen Balken des Videos wählt man den Assistenten aus und wählt > Videoton auf Tonspur separieren > M.objects legt jetzt eine Tonspur des Videos an und schaltet den Videoton ab.

Jetzt kann man den Ton nach links und rechts – so lang wie das Video gewesen ist – aufziehen. Durch Doppelklick auf den grauen Balken der Tonspur ist es möglich, den meist zu leisen Ton noch zu erhöhen.

Auch kann man den Ton eines bildlich verunglückten Videos für – dazu passende - stehende Bilder verwenden, indem man nachträglich das Video in der Bildspur löscht.

Rainer Schulze-Kahleiss