

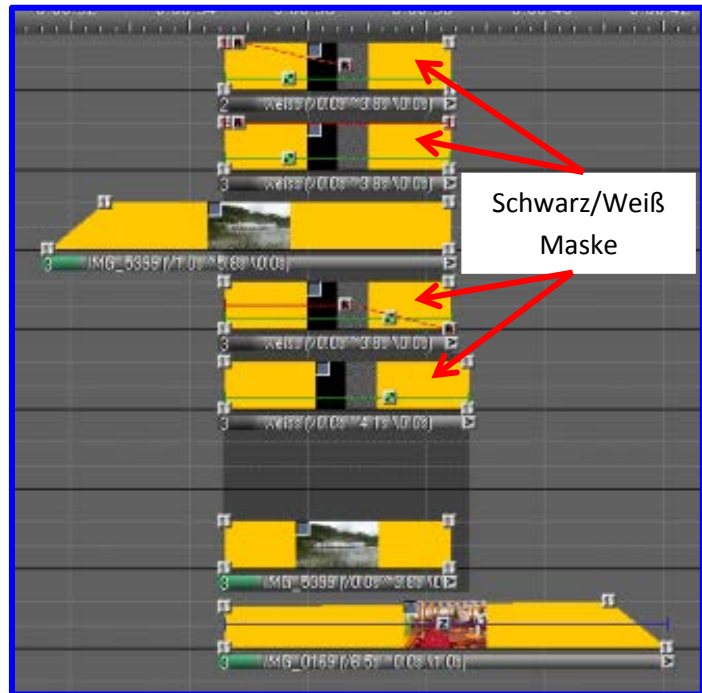
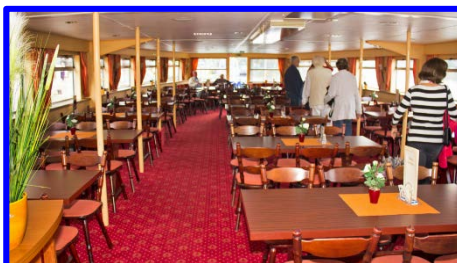
# Eine runde Sektionsüberblendung – universell einsetzbar Tipp 653



Ein Schiff auf der Weser wird wie mit einem Zeiger gegen den Uhrzeigersinn - in den Innenraum des Schiffes überblendet. Hier links sind einige Phasen der Überblendung festgehalten.



Raimund Pourvoyeur



Von Raimund Pourvoyeur raffiniert ausgeknobelt.

Es werden hierfür 8 Spuren benötigt und ein Schwarz-Weißfoto. Die Überblendung wirkt sehr effektiv, wenn beide Bilder sich auch farblich stark unterscheiden.

In der Anlage sind die mos Datei und das Schwarz-Weißfoto, sowie die beiden Schiffsbilder.

Sie können sich den Ablauf mit dem Gummiband markieren und mit Rechtsklick als Makro z. B. mit der Bezeichnung „Uhrzeiger“ anlegen. Wenn man sich die mos Datei gleich mehrfach kopiert, hat man alle Überblendungen gleich zur Verfügung.

Jetzt nur noch die beiden Schiffsbilder mit Hilfe des grauen Vierecks im Bild gegen die eigenen Bilder austauschen.

Die Wirkung können Sie auch mit der Exedatei in der Anlage verfolgen.

