



Aischgründer Spiegelkarpfen in Röttenbach

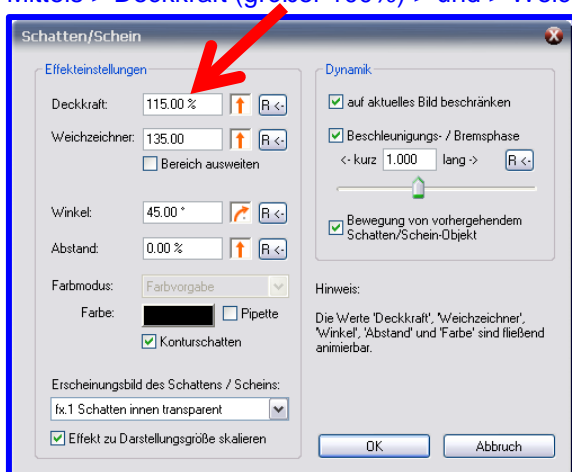
Steffen Richter schreibt dazu:

Der Button > Schatten/Schein > wird ins Bild gezogen und aus der Liste > Erscheinungsbild > ist jedoch > fx.1 Schatten innen transparent > auszuwählen.

Mittels > Deckkraft (größer 100%) > und > Weichzeichner > kann der Transparenzverlauf eingestellt werden.

Abstand mit 0.00% und Konturschatten angehakt.

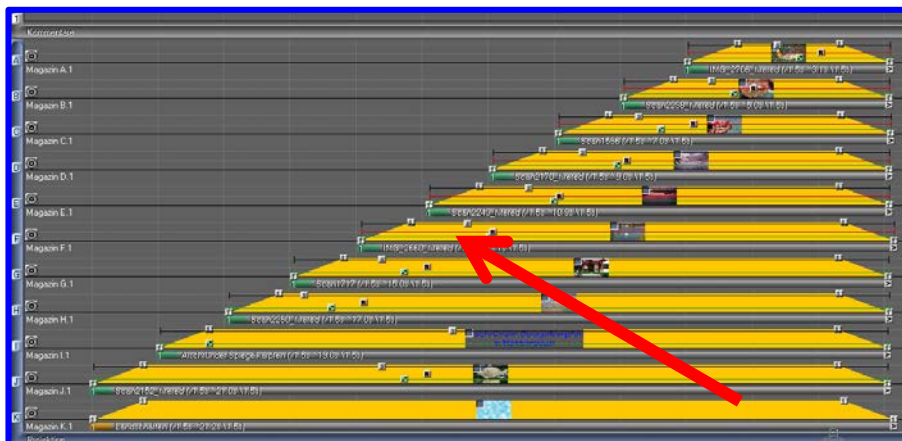
Die Erstellung dieses Bildes kann mit einigen Tricks sehr einfach durchgeführt werden, denn.....



alle 3 Buttons werden nur **1 x erstellt**. Alle weiteren Buttons werden mit > Markierung aller 3 Buttons und mit Strg und linker gedrückter Maustaste > in das nächste Bild gezogen. Dadurch haben alle den gleichen Winkel von +10 Grad bzw. -10 Grad und alle Bilder die gleiche Größe.

Hilfslinien mit Rechtsklick in der virtuellen Leinwand erleichtern die Ausrichtung. Das parallele Verschieben der Bilder ist gewährleistet, wenn man

zusätzlich die Shifttaste drückt. Entfernt werden die Hilfslinien durch Verschiebung an einen Rand.



Die Bildfolge ist nacheinander alle 2 Sekunden. Hilfreich sind hierbei die senkrechten Linien in der mos Datei.

Wer sich den Ablauf dieser Bildfolge ansehen möchte, kann sich die Exedatei aus der Anlage herunterladen.

Die Schrift ist etwas akzentuierter durch

Einfügung des Schatten/Schein Buttons.