



Steffen Richter schreibt in seiner Liesmichdatei:

Der maximal darstellbare Maßstab der Timeline wurde um den Faktor 10 erhöht, so dass die Positionierung von Objekten nun auf die Millisekunde genau erfolgen kann.

Die Justage komplexer und schneller Bildfolgen sowie der exakte Schnitt von Audio- und Videomaterial werden dadurch erheblich vereinfacht.

Damit ist eigentlich alles gesagt und beschrieben.

*Rainer Schulze-Kahleiss*