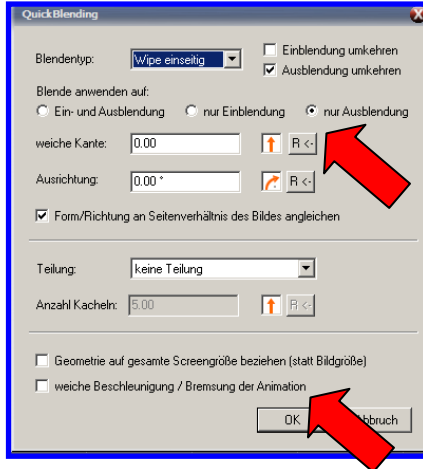
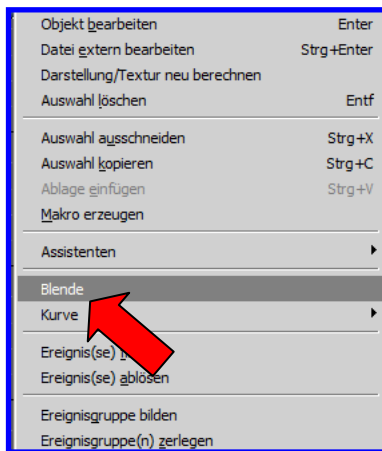


# Quick Blending mit vielen Überblendungsvarianten Tipp 579

Die neue Art der Überblendungen von m.objects seit **Version 6.1 Build 2290**

Man markiert die 4 Anfasser der Überblendung, die verändert werden sollen und öffnet mit Rechtsklick auf einem der Anfasser und klickt auf **Blende**. Es öffnet sich **Quick Blending**. Sobald **Quick Blending** aktiviert ist, sieht man auf der virtuellen Leinwand die Art der Überblendung perpetuum mobile ablaufen, die gerade eingestellt ist.



Weitere Alternativen sind:  
Anwendung auf Ein/Aus  
Oder nur Einblendung  
Oder nur Ausblendung

Bei Bedarf die Bilder mit:  
**überlappend; Transparenz**

Weiche Beschleunigung/  
Bremsung der Animation



Bei dieser Einstellung erfolgt die Überblendung wie bei einer Schiebetür. **Wipe (Wischer) einseitig**.

Die weiche Kante des Wischers ist standardmäßig auf 50 eingestellt. Mit Einstellung von 0,0 wird die Kante ganz scharf abgebildet.

Einstellungen: Siehe oben



Wenn man die Ausrichtung auf z.B. 45 Grad einstellt, ist der Wischer als Überblendung nach rechts schräg dargestellt. Bei Einstellung von 135 Grad wäre die schräge Kante in der entgegengesetzten Richtung.

Bei - 45 Grad wäre die lange Kante am oberen Rand schräg von links oben nach rechts unten führend.



Bei Einstellung **von 90 Grad** erfolgt der Wischer von unten nach oben.

Bei Einstellung von **- 90 Grad** erfolgt der Wischer von oben nach unten.



Bei **Wipe einseitig** und **Kacheln einzeln drehen**

ist die Jalousie senkrecht angeordnet und die Lamellen drehen sich von ganz schmal bis zu ganz breit, sodass die Bildfläche ganz geschlossen ist.



Bei **Wipe einseitig** und **Ausrichtung 45 Grad** und **Kacheln einzeln drehen** öffnet und schließt sich die Jalousie schräg.

Bei **Ausrichtung von - 45** verläuft die Schräge in der entgegengesetzten Richtung



Bei **Wipe einseitig** und **Ausrichtung 90 Grad** und **Kacheln einzeln drehen** öffnet und schließt sich die Jalousie horizontal.



Die **Anzahl der Kacheln** kann auch mit allen anderen Einstellungen der letzten 3 Bilder erhöht werden.



Wie z.B. auch bei den senkrechten Kacheln



Bei **Wipe zweiseitig** und **Ausrichtung 0 Grad** öffnet und schließt sich die Jalousie horizontal wie eine Doppelschiebetür.



Bei **Wipe zweiseitig** und **Ausrichtung 45 Grad** öffnet und schließt sich die Jalousie schräg wie eine Doppelschiebetür.



Bei **Wipe zweiseitig** und **Ausrichtung 90 Grad** öffnet und schließt sich die Jalousie von unten/oben zur Mitte wie eine liegende Doppelschiebetür.



Bei **Viereck** > **Ausrichtung 45 Grad** und **Kacheln einzeln drehen** ergeben sich – je nachdem wieviel **Kacheln** man eingibt, kleine Rauten.



Bei **Kreis/Oval** ergeben sich kleine, ovale Fenster  
**Kacheln einzeln drehen**





Bei **Kreis/Oval** und einer **weichen Kante** entsteht eine interessante, fließende Überblendung



Das Gleiche beim **Viereck** – zunächst als **weiches Rechteck**



Wenn man das Häkchen bei: **Form/Richtung** – an **Seitenverhältnis des Bildes angleichen** - entfernt, wird aus dem Rechteck ein Viereck.



**Kreis/Oval** – ohne weiche Kante



Bei **Viereck** und **45 Grad** und **ohne weiche Kante** erfolgt die Überblendung als Raute, scharfkantig.



Bei **Viereck** > **45 Grad** > Ohne **Form/Richtung** > **Kacheln einzeln drehen**  
Ergibt sich ein kariertes Muster



**Kreis/Oval** > **0 Grad** > mit **Form/Richtung** > Teilung: **Konzentrisch**



**Kreis/Oval** > **0 Grad** > ohne **Form/Richtung** > Teilung: **Kacheln konzentrisch einzeln drehen**



**Kreis/Oval** > **0 Grad** > ohne **Form/Richtung** > **Kacheln konzentrisch** > **4 Kacheln**

Es gibt mit diesem Tool viele weitere Möglichkeiten der Gestaltung.  
Diese Zusammenstellung kann auch als Exe aus der Anlage betrachtet werden.

*Rainer Schulze-Kahleyss*