

Stefan Schuster

## HANDBUCH M.OBJECTS V5.2

Das Handbuch wurde von Herrn Schuster neu überarbeitet. Besonders ab Seite 199 sind die Neuerungen beschrieben. (Siehe Seite 3)

**neu: m.objects v5.2**  
neu: m.objects v5.2

m.objects ist jetzt in der neuen Version 5.2 erhältlich. Die neuen Assistenten machen es nicht nur Einsteigern und Gelegenheitsproduzenten viel einfacher, bestimmte sonst zeitraubende Arbeiten zu verrichten.



Zahlreiche kleinere und größere Optimierungen und Detailverbesserungen sind wieder unsere die Antwort auf Anregungen vieler m.objects Anwender. Sie finden m.objects v5.2 ab sofort im Downloadbereich.

**Mehr über die neuen Funktionen in v5.2**

News vom 23.05.2012  
**Aktuelle Seminartermine**  
Hier finden Sie aktuelle Informationen und Termine zu m.objects-Seminaren in ganz Deutschland.  
mehr Infos

News vom 19.04.2012  
**14. Internationale Fürstfelder Naturfotografie**  
Auch 2012 ist m.objects mit Messestand und directAV-Kino auf den Naturfototagen vertreten.  
mehr Infos

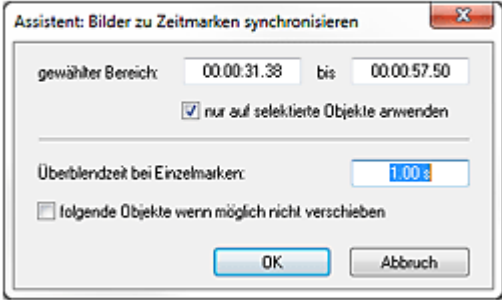
News vom 15.11.2011  
**Innovationspreis für m.objects**  
Die Deutsche Gesellschaft für Stereoskopie hat m.objects mit dem DGS-Innovationspreis 2011 ausgezeichnet.  
mehr Infos

Aber auch auf der Seite von m.objects finden Sie einen Link mit „*Mehr über die neuen Funktionen in v. 5.2*“

Diese habe ich hier abgebildet.

Neue Assistenten in m.objects v5.2:

**"Bilder zu Zeitmarken synchronisieren"**  
vereinfacht die Synchronisation von Bild und Ton. Bei der Wiedergabe einer Show fügen Sie - synchron zum Rhythmus oder zur Dynamik der Musik - Zeitmarken in die Timeline ein, die automatisch selektiert werden. Der Assistent positioniert nun passend zu den Zeitmarken Überblendungen oder wahlweise auch harte Cuts zwischen den Bildern.

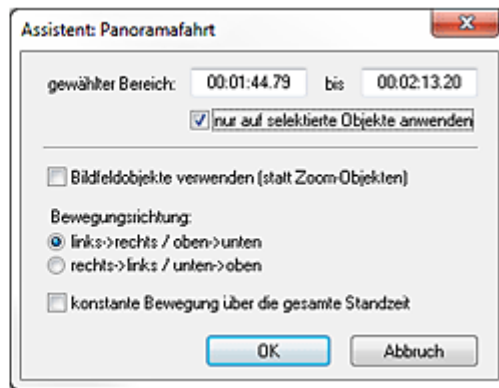


**"Seitenverhältnis der Bilder an Screen anpassen"**  
nimmt für einen ausgewählten Bereich der Show oder für einzelne Bilder automatisch eine Anpassung des Bildinhalts an das Seitenverhältnis der m.objects Leinwand vor. Dabei stehen drei Möglichkeiten zur Auswahl: Der Einsatz von Zoom-Objekten, von vergrößernden Bildfeldobjekten oder von verzerrenden Bildfeldobjekten. Die automatische Anpassung lässt sich anschließend noch individuell verändern.



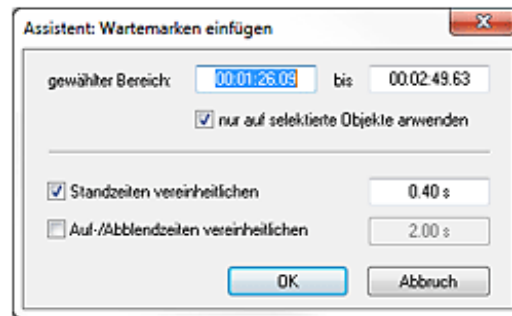
### "Animation von Panoramabildern"

passt Panoramen automatisch in die Leinwand ein und versieht sie mit einer Animation für einen horizontalen oder bei Hochformaten vertikalen Schwenk durch das Bild. Dafür fügt der Assistent automatisch Zoom-oder Bildfeldobjekte ein. Die Bewegungsrichtung lässt sich frei wählen.



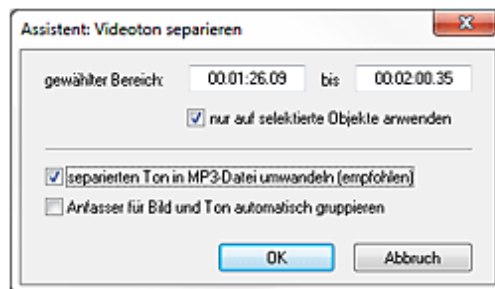
### "Wartemarken einfügen und Timing anpassen"

legt in einem Bereich bzw. in gezielt gewählten Bildern Wartemarken für Live-Vorträge (ab m.objects creative) an. Dabei lässt sich die Standzeit der Bilder verkürzen. So ist gewährleistet, dass einerseits ein schnelles Weiterschalten möglich ist, andererseits unmittelbar nach dem Auslösen einer Wartemarke der Bildwechsel beginnt.



### Der Assistent "Videoton separieren"

sorgt dafür, dass ein Video zusätzlich auch auf einer Tonspur abgelegt wird. Der große Vorteil liegt darin, dass sich auf diese Weise der Ton aus dem Video separat wie jedes andere Tonsample bearbeiten lässt, also zum Beispiel um die Lautstärke anzupassen, Toneffekte zu verwenden oder um den Ton zu schneiden.



Weitere Neuerungen von m.objects

### Automatische Erstellung von Bildfeldobjekten

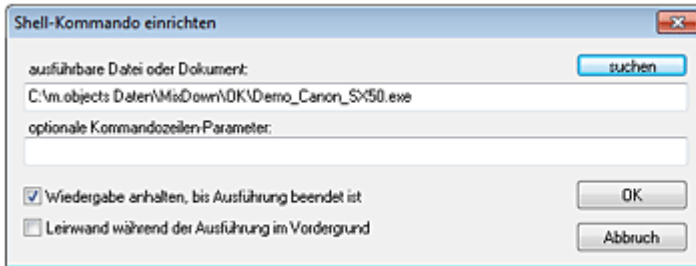
m.objects versieht Texte, die mit dem internen Titelgenerator erstellt werden, automatisch mit einem Bildfeld, das unmittelbar auf der Leinwand positioniert werden kann. Das spart einige Mausklicks, die zuvor praktisch immer zur Positionierung von Texten notwendig waren.



## Objekte zum Starten externer Programme (Shell-Kommandos)

(ab m.objects creative mit Modul Remote, in m.objects ultimate enthalten)

In der Komponente „Fernsteuerung“ können nun auch Shell-Kommandos angelegt werden, die zum gewünschten Zeitpunkt ein externes Programm starten oder Dokument öffnen. Dabei lässt sich definieren, ob die laufende Wiedergabe währenddessen fortgesetzt wird, oder ob sie so lange unterbrochen wird, bis die externe Anwendung beendet wurde bzw. sich selbst beendet hat.



## Assistenten

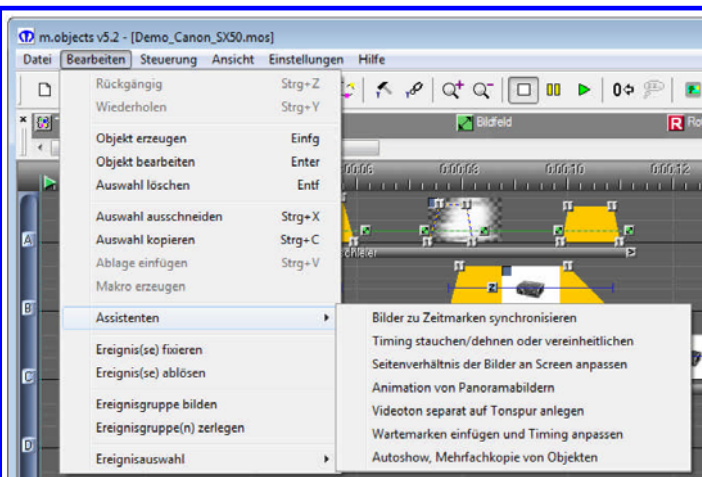
In m.objects gibt es eine Reihe von Assistenten, die komplexe Aufgaben mit wenigen Mausklicks erledigen, für die sonst etliche Arbeitsschritte notwendig wären. Der Einsatz der Assistenten vereinfacht und beschleunigt damit die Produktion einer AV-Show und erspart in vielen Fällen die aufwändige Wiederholung gleicher Arbeitsschritte.

Alle Aktionen, die Sie mithilfe der Assistenten durchführen, können Sie nachträglich verändern und individuell anpassen, so dass Sie stets die Kontrolle über das Geschehen in Ihrer Produktion behalten. Sie finden die Assistenten im Menü „Bearbeiten / Assistenten“.

Im Handbuch sind diese Neuerungen ab Seite 199 auch mit Beispielen erläutert. Siehe unten.

m.objects v5

m.objects in der Praxis • 199



Alternativ können Sie die Assistenten auch über das Kontextmenü aufrufen, indem Sie mit der rechten Maustaste auf ein gewähltes Objekt klicken, zum Beispiel auf den Balken unter der Lichtkurve eines Bildes.