

Viele Einzelbilder wenden und überblenden zu neuen Einzelbildern

Tipp 468

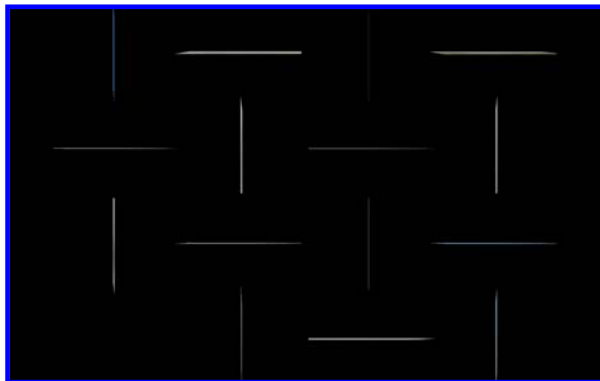


Raimund Pourvoyeur



Sternförmig driften die 16 Bildchen schachbrettartig auseinander, falten sich wie ein Strich eng zusammen, wenden sich und werden wieder groß zu neuen Einzelbildchen.

Hiermit lassen sich viele Details einer Show wie Stichworte aus der jeweiligen Schau zu einem Gesamtinhaltsverzeichnis zusammenfassen.



Hier sind die 16 Bilder nur noch ein Strich – um sich wieder zu neuen 16 Bildchen zu entfalten. Diese Überblendung benötigt 17 Bildspuren.

Die Überblendung liegt als Exedatei sowie die mos Datei gezippt in der Anlage. In der mos Datei ist die Darstellung in den 17 Bildspuren sichtbar – jedoch ohne Bilder. Diese müssen Sie selbst einfügen (z.B. wie bei Tipp 463 beschrieben).

Nach einem Klick in eine der Bildspuren wird eine Werkzeugleiste sichtbar, in der diese Überblendung als **Makro** abgelegt ist. Sie können dieses **Makro** kopieren und in eine andere Schau einfügen. Oder in die von mir mehrfach empfohlene Standardmaske einkopieren. Z.B. im [Tipp 368](#) und [369](#).

Das gleiche Prinzip, jedoch mit nur 4 + 4 + 3 Bildchen kann für den gleichen Anlass der Inhaltsübersicht am Anfang oder am Schluss einer Schau verwendet werden.



4 Bildchen driften sternförmig auseinander, falten sich wie ein Strich eng zusammen, wenden sich und werden wieder groß zu 4 neuen Einzelbildchen.

Ein weiteres Bild wird groß und verdeckt diese 4 Bildchen. Im Hintergrund werden die 4 Bildchen gegen 3 Einzelbildchen gewechselt, sodass insgesamt 11 Szenen als Bildchen dargestellt werden können.



Hier sind die 4 Bilder nur noch ein Strich – um sich wieder zu 4 neuen Bildchen zu entfalten.
Diese Überblendung benötigt 5 Bildspuren.

Die Überblendung liegt gezippt als Exedatei in der Anlage. In der mos Datei ist die Darstellung in den 5 Bildspuren sichtbar – jedoch ohne Bilder. Diese müssen Sie selbst einfügen (z.B. wie bei Tipp 463 beschrieben).

Nach einem Klick in eine der Bildspuren wird eine Werkzeugleiste sichtbar, in der diese Überblendung als weiteres **Makro** abgelegt ist. Sie können dieses **Makro** kopieren und in eine andere Schau einfügen. Oder in die von mir mehrfach empfohlene Standardmaske einkopieren. Z.B. im [Tipp 368](#) und [369](#).

