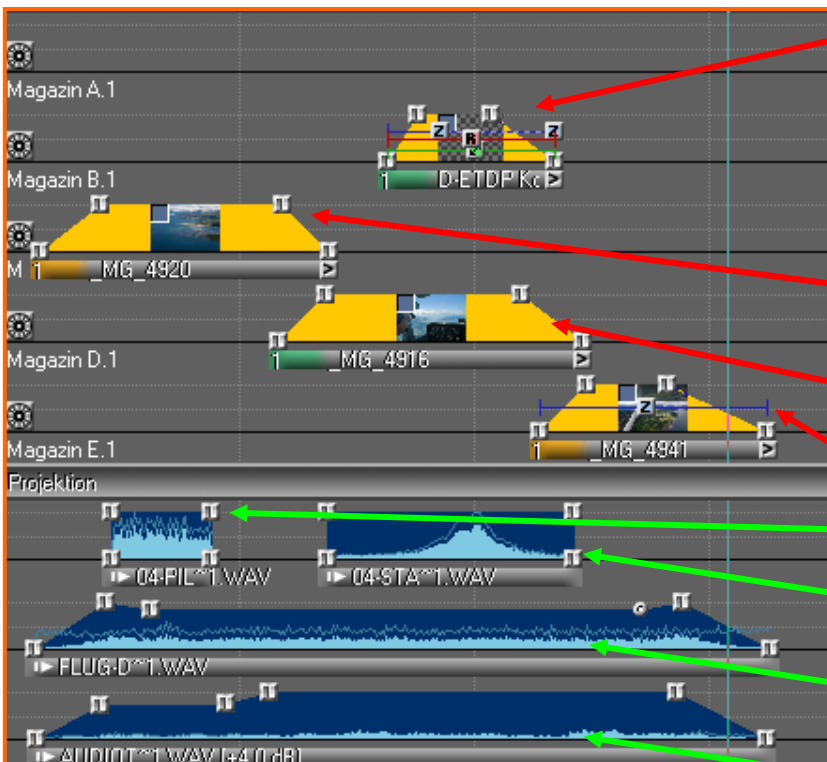


Ein „Beinahzusammenstoß“ in der Luft Tipp 430

Cessna trifft auf Piper – und das mitten in der Luft.
Erstellt mit m.objects und seinen Bildfeldfunktionen.
Der Pilot Rainer Lingg behält die Nerven – kann er auch –
weil es nur ein Trick mit m.objects ist.

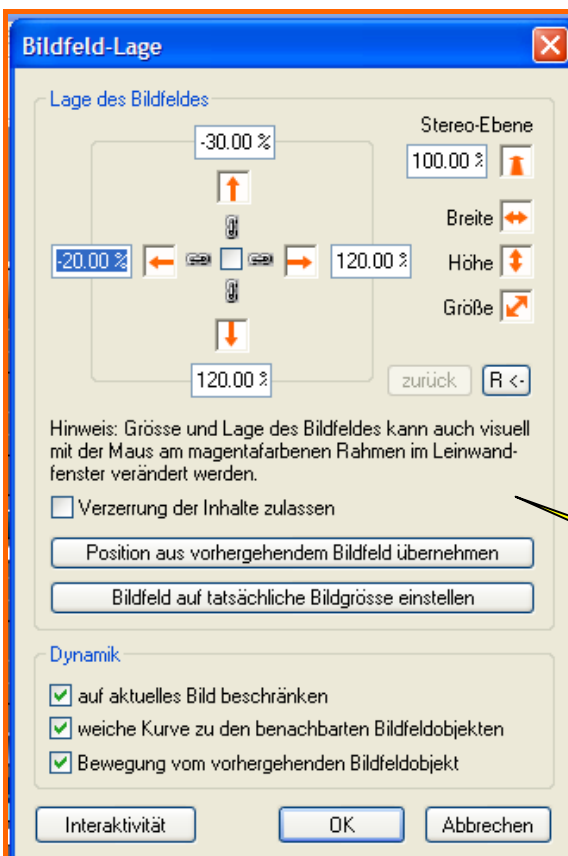
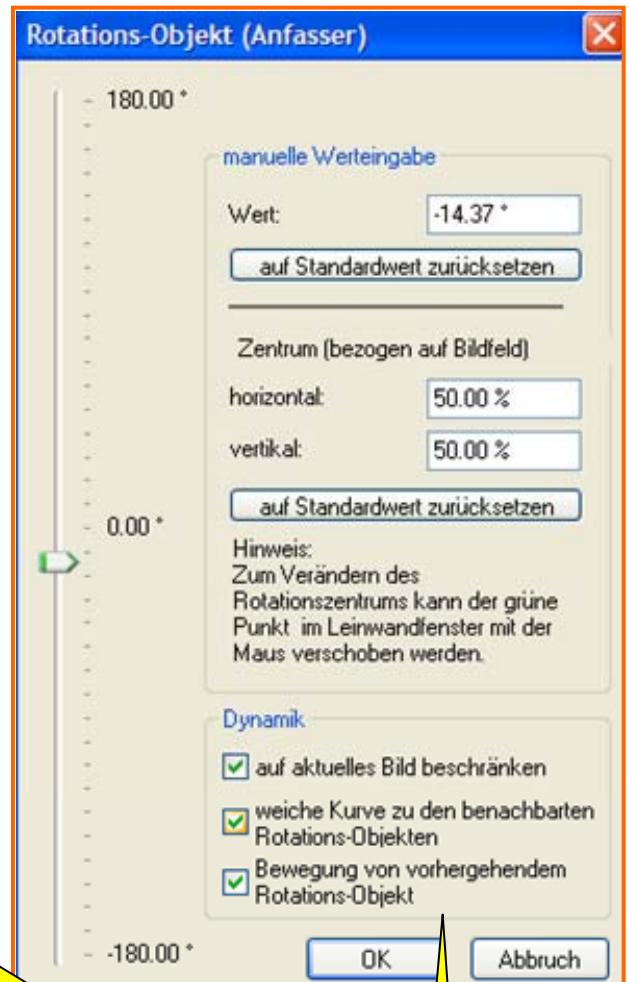
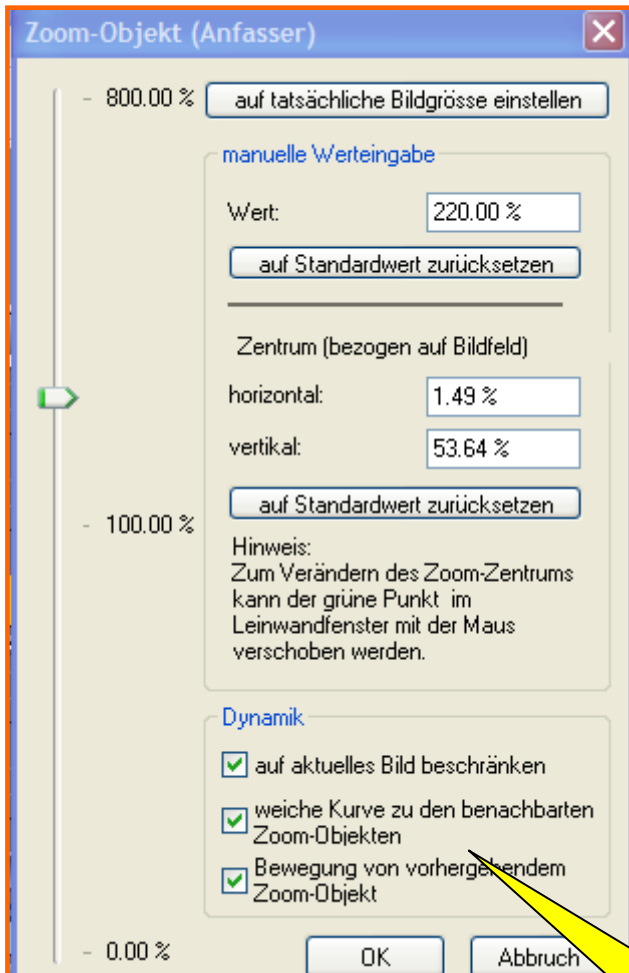


Heide Eggermann



- Das kleine Flugzeug wird überlappend Transparenz in die oberste Spur platziert.
- Wie die einzelnen Bildfeld-buttons eingestellt sind, sehen Sie auf der nächsten Seite
- Darunter die Landschaft, über die gerade geflogen wird.
- Darunter der Pilot in der Kanzel angeschnitten.
- Das Fortsetzungsbild
- Links das allgem. Motorgesch.
- Daneben das Geräusch des Querfliegers.
- Darunter hört man eine Durchsage an Echo Delta.
- In der untersten Spur Musik.

Der Ablauf ist in der Exedatei, die in der Anlage gezippt vorliegt.



Das Zoomobjekt, das in diesem Fall die Bewegung des Flugzeugs erzeugt. Man könnte auch die Größe des Flugzeugs mit einem einzigen Zoom-button einstellen und die Bewegung dann mit zwei Bildfeldbuttons erreichen.

Das Rotationsobjekt

Der grüne Bildfeld-button

Viel Spaß beim Experimentieren wünscht

Heide Eggemann

Gestaltung des Beitrags: Rainer Schulze-Kahleiss