

## 15 weitere Überblendungsvarianten als Makro Teil 2 Tipp 369 im Standardvordruck - zum Einsatz in der Tonbildschau

Alle Überblendungen verschiedener Autoren sind nummeriert, werden genau beschrieben und können als Exe Datei mit allen 15 Überblendungen im Ablauf betrachtet werden. Vor jeder Überblendung wird die jeweilige Nummer eingeblendet.

Für alle Makros müssen Sie Ihre eigenen Bilder verwenden, indem Sie folgendermaßen vorgehen:

1. Alle vorgesehenen Bilder im Pic Ordner ablegen.
2. mos Datei öffnen und das gewünschte Makro, nach Klick in eine Bildspur, aus dem Werkzeugfenster in die Bildspuren ziehen. Die erforderliche Anzahl der Spuren und auf welches Format die Leinwand eingestellt werden sollte, wird jeweils angegeben.
3. Über den roten Punkt die Bilder neben den Leerbildern in den Bildspuren ablegen.
4. Über Ansicht > Magazineditor > das eingefügte Bild über das leere Bildfeld ziehen, sodass sich das jeweilige Bild austauscht.
5. Da die Bilder neu eingefügt sind, müssen eventuell „überlappend transparent“ oder Alphakanal sowie die Leinwand in 16 zu 9 oder 4 zu 3 eingegeben werden. Hierzu erfolgen jeweils Hinweise in dieser Beschreibung.

Für viele Überblendungen werden mehrere Spuren benötigt. Maximal 13 Spuren.

Die Autoren aller 30 Überblendungen sind: **Manfred Kurz, Dagmar Kunz, Edgar Subke, Stefan Zweili, Gerhard Gutbrod, Heinz Hentzelt, Harald Schneider, Heide Eggermann, Rainer Schulze-Kahleiss**

In der **Standardmaske als Blanko** für eine neue Tonbildschau sind im Pic Ordner zusätzlich diverse gängige Symbole (wie z. B. Pfeile, Verkehrsmittel etc.) und Masken für den Alphakanal vorhanden.

Nr. 16		<b>Schrift umkreist 1 Mal 360 Grad</b> Überlappend Transparenz. Schwarz. Maske für eine Bildspur unterhalb Eine Spur erforderlich Siehe auch Tipp 332
Nr. 17		<b>Schrift umkreist rechts herum 2 Mal den Globus</b> Bei Bedarf überlappend transparent schwarz 3 Spuren erforderlich Die Schrift auf überlappend Transparenz und schwarz Den Globus auf überlappend Transparenz Siehe auch Tipp 332
Nr.18		<b>Bild klappt nach vorn und wieder zurück (3D Funktion)</b> Mit schwarzem Hintergrund 1 Spur erforderlich Siehe auch Tipp 332
Nr. 19		<b>Bild klappt nach rechts auf und öffnet dadurch das nächste Bild.</b> (siehe Lila Rahmen) Beide Bilder auf überlappend Transparenz 2 Spuren erforderlich Siehe auch Tipp 332
Nr. 20		<b>Bild klappt nach links vorn auf und öffnet dadurch das nächste Bild.</b> (siehe Lila Rand) Beide Bilder auf überlappend Transparenz 2 Spuren erforderlich Siehe auch Tipp 332
Nr. 21		<b>Nächstes Bild trudelt von ganz klein bis zur vollen Größe</b> (siehe Lila Rahmen) Beide Bilder auf überlappend Transparenz 2 Spuren erforderlich Siehe auch Tipp 332

Nr. 22		<p><b>Bild klappt nach hinten auf in ein neues Bild</b>  3 Spuren erforderlich  (siehe Lila Rahmen)  Die beiden oberen Bilder in überlappend Transparenz  Siehe auch Tipp 332</p>
Nr. 23		<p><b>9 Bilder driften auseinander</b>  Alle Bilder überlappend Transparenz – außer die beiden unteren Bilder.  Siehe auch Tipp 353  12 Spuren erforderlich</p>
Nr. 24		<p><b>6 Quer und 3 Hochformatbilder</b>  Bis auf das untere Bild alles in überlappend Transparenz  10 Spuren erforderlich</p>
Nr. 25		<p><b>8 Bildchen u. 1 Zentralbild. 4 Bilder driften für Großbild auseinander</b>  Hierfür sind 12 Spuren erforderlich  Alle Bilder in überlappend Transparenz</p>
Nr. 26		<p><b>4 Bilder am lfd. Band – horizontal und das 5. Bild wird formatfüllend</b>  Hierfür sind 6 Spuren erforderlich  Alle Bilder – außer das unterste Bild in überlappend Transparenz und mit weißem Rand.</p>
Nr. 27		<p><b>8 Bildchen driften auseinander u. das zentr. Bild wird formatfüllend</b>  Alle Bilder in überlappend Transparenz  Alle Schwarzbilder sind aus dem Symboleordner des Picordners  Die oberste Spur (Zentralbild) mit weißem Rand mit 30 Breite  Siehe auch Tipp 353.  Es sind 12 Spuren erforderlich</p>
Nr. 28		<p><b>Alle Bilder halbieren sich bis auf 12 kleine Bilder</b>  Hierzu sind 12 Spuren erforderlich  Alle Bilder in überlappend Transparenz  Siehe auch Tipp 353.</p>
Nr. 29		<p><b>7 kleine Bilder und 1 Titelschrift von unten eingeblendet</b>  Hierzu sind 9 Spuren erforderlich  Die 7 oberen Bilder in überlappend Transparenz und mit weißem Rand von 20 Breite.  Das Schriftbild überlappend Transparenz schwarz  Siehe auch Tipp 333</p>
Nr. 30		<p><b>Neun Detailbilder rotieren rechts herum zu einem Gesamtbild</b>  Hierzu ist auch nur ein einziges Bild erforderlich, das insgesamt 9-mal eingefügt wird. Alle 9 Bilder mit dem Gummiband mit Linksklick markieren und mit Rechtsklick auf Objekt bearbeiten &gt; auf überlappend Transparenz.  9 Spuren erforderlich. Siehe auch Tipp 361</p>

15 weitere, interessante Überblendungen finden Sie hier an gleicher Stelle – im Tipp 368 unter der gleichen Adresse:

[www.danube-pictures.de/dialogforum](http://www.danube-pictures.de/dialogforum)

Viel Spaß beim Ausprobieren

*Rainer Schulze-Kahleyss*

[raischuka@gmx.de](mailto:raischuka@gmx.de)