

Tastatur- und Mausbefehle für m.objects Tipp 251



Weitere Details auch in der [Kurzanleitung](#) über das m.objects Programm (Tipp 51) oder über die [Arbeitsschritte zur Erstellung einer Diashow](#) (Tipp 140) unter www.danube-pictures.de/dialogforum

Wer noch weitere Tastatur – oder Mausbefehle kennt, sollte sie mir unter raischuka@compuserve.de mitteilen.

Objekt	Anwendung	Befehle
Bildspuren	Vergrößern/Verkleinern	Doppelpfeil rechts nach unten/oben ziehen
Bildspuren	Ausschalten	Ganz links die Spur anklicken X
Bildspuren	Bildspuren gegen Tonspuren vertauschen	Große graue Balken mit Linksklick ziehen
Bildspuren	Anzahl vergrößern oder verkleinern	M. R. in Bildspur > Komponente bearb.
Bilder bearbeiten		
Bilder bearbeiten	Bild u. Tonobjekte waagrecht scrollen (Maussymbol ganz rechts unten öffnen)	Scrollrad einmal drücken oder eine seittl. Maustaste programmieren
Bilder bearbeiten	Bilder Dehnen oder Stauchen	Erstes und letztes Bild markieren > Bearb. > Bereich Stauchen > % einst.
Bilder bearbeiten	Bildgestaltung/Bildbearbeitung etc.	Doppelklick auf den grauen Balken
Bilder bearbeiten	Bildbearb. maske mit Transparent maskiert	Shifttaste u. Doppelklick auf grauen Balken
Bilder bearbeiten	Bild v. Ende der TBS an den Anfang	m. Rechtsklick > Ausschneiden > Einfügen
Bilder bearbeiten	Bild aus der Spur löschen	Mark.> Entf. > Enter > landet i. Leuchtpult
Bilder bearbeiten	Bildbeschriftung des Bildes in der Bildspur löschen	Doppelklick auf grauen Balken > Bezeichnung d. Bildes > Titel löschen
Bilder bearbeiten	Bildbeschriftung des Bildes in der Bildspur hinzu	Doppelklick auf grauen Balken > Bezeichnung d. Bildes > Titel ergänzen
Bilder bearbeiten	Bilder vertauschen	Am einfachsten im Magazineditor
Bilder bearbeiten	Standardüberblendung einstellen	In Bildspuren klicken > Werkzeugfenster „Standard“ anklicken > Werte ändern
Bilder bearbeiten	Duplizieren von Bildern in den Bildspuren	Markieren > Strg > in neue Pos. ziehen
	Stützpunkte einfügen	Doppelklick in die Hüllkurve
Bilder bearbeiten	Bild oder Gruppe als Makro anlegen	Markieren > Bearb. > Makro erzeugen
Bilder bearbeiten	Bildanfasser oben - verkleinern	Doppelklick auf oberen Anfasser
Bilder bearbeiten	Bildanfasser unten - verkleinern	Mit Linksklick nach unten ziehen
Bilder bearbeiten	Pulsieren von Bildern (In Bildspur klicken)	Pulsierenbutton zweimal auf gr. Balken setzen (f. Anfang und Ende)
Bilder bearbeiten	Pulsieren von Bildern – Intervalle ändern	Doppelklick auf den ersten Button
Bilder bearbeiten	Bildschirm teilen (kl. Balken links unten) (f. gleichz. Bearb. an verschiedenen Stellen)	Cursor auf den kleinen Balken und nach rechts aufziehen
Bilder bearbeiten	Springen von Anfasser zu Anfasser innerhalb einer Bildspur	m.l. Maustaste einen Anfasser markieren > Pfeiltasten
Bilder bearbeiten	Überblendung in Zeitlupe beobachten	Locator am grünen Pfeil langsam ziehen
Bilder bearbeiten	Bilder verwalten	Steuerung > Dateien verwalten
Bilder bearbeiten	Bildstandzeit eines Bildes verlängern/kürzen	m.l. u. m.r. Maustaste mitten ins Bild klicken > Markiertes nach links od.rechts
Bilder bearbeiten	Bild langsam öffnen oder schließen oder um 1 Route in Bewegung darzustellen	Doppelklick auf gr. Bildbalken u. zusätzlich gedrückte Umschalttaste
Bild/Locator		
Bild/Locator	Start des Locators	Zweimal Leertaste drücken
Bild/Locator	Start des Locators	Cursor an Startstelle m.l. 2 x klicken
Bild/Locator	Locator schnell in Anfangsposition	Taste „Pos.1“ drücken
Bild/Locator	Locator schnell in Endposition bringen	Taste „Ende“ drücken
Bild/Locator	Locator in Stellung Aus verschieben	Am roten Pfeil in der Zeitleiste verschieben
Bild/Locator	Locator in Aus Stellung	Drücken der Esc Taste
Bild/Markierung		
Bild/Markierung	Markieren eines kpl. Bildes	Klick auf den grauen Balken

Bild/Markierung	Markieren v. Bildern in verschied. Spuren	Mit Linksklick Gummiband ziehen
Bild/Markierung	Markieren v. Bildteilen	Mit zusätzlich gedrückter Strg Taste
Bild/Markierung	Löschen von einzelnen Markierungen	Mit zusätzlich gedrückter Strg Taste
Bild/Markierung	Markieren aller Bildobj. - rechts v. Cursor	Mit linker und rechter Maustaste
Bild/Markierung	Markieren aller kompl.Bildobj. rechts v. Cursor	Linke u. rechte Maustaste <u>und</u> Shifttaste
Bild/Markierung	Markieren aller Bildobj. links u. rechts v. Cursor	Strg + A
Bild/Markierung	Markieren <u>aller Obj.</u> v. Bild/Ton/Komm. spuren die rechts vom Cursor liegen	Linke u. rechte Maustaste <u>und</u> Altaste
Bildfeldfunktion	Für Bild i. Bild von ganz klein in ganz groß siehe Tipp 222	
Bildfeldfunktion	Für Bild im Bild an definierter Stelle siehe Tipp 249	
Bildfeldfunktion	Für Schrift von ganz klein in ganz groß	
Bildfeldfunktion	Für Feuerwerk von ganz klein auf ganz groß siehe Tipp 107 und 108	
Bildfeldfunktion	Für Pfeilbewegungen siehe Tipp 115	
Bildfeldfunktion	Für Patchworkbilder siehe Tipp 228	
Bildfeldfunktion	Für Hochformatbilder nebeneinander siehe Tipp 117	
Bildfeldfunktion	Für Laufschrift von unten nach oben siehe Tipp 182	
Bildfeldfunktion	Für Bilder am laufenden Band von unten nach oben siehe Tipp 227	
Bildfeldfunktion	Für Bilder in Bewegung (alle Richtungen) siehe Tipp 222	
Bildfeldfunktion	Für Themenwechsel – Bitte umblättern siehe Tipp 229	
Bildfeldfunktion	Bildfeldbutton kopieren u. verschieben	Markieren und Strg drücken
Bildfeldfunktion	Bildfeldbuttonanordnung als Makro z. B. bei komplizierter od. wiederkehrender Anordnung	Markieren > Bearb. > Makro erzeugen > Namen festlegen > O.K.
Bildfeldfunktion	Bildfeldbutton schnell in Bildspur einfügen	Strg Taste u.m. Linksklick in eine Bildspur
Diashow	Zum Anfang der Schau springen	Pos.1 Taste
Diashow	Zum Ende der Schau springen	Ende Taste
Diashow	Nach links oder rechts scrollen	Scrollrad drücken u. auf Quer einstellen
Diashow	Nach oben oder nach unten scrollen	Scrollrad drücken u. auf Senkr. einstellen
Diashow	Schau öffnen	Strg + O
Diashow	Schau speichern	Strg + S
Diashow	Alle Bild/Ton und Kommentaranteile zoomen	Klick in eine Spur u. Taste + oder Taste -
Diashow	Mehrere Kurzschauen aneinanderfügen	mos Standardmaske erstellen (Tipp 111)> Locator m. Taste Pos. 1 an den Anfang der 1. Schau > m.l. u. m.r. Maustaste u. m. Altaste alles markieren > m.r. Kopieren > in Standardmaske 1. Schau einfügen
Kommentarspur	Kommentarspur erstellen	Wkzg.fenster Zahnräder > Kommentar in Spuren ziehen > Zahnräder schließen
Kommentarspur	Kommentarbutton in der Kommentarspur erzeugen	Klick in Kommentarspur < Button in Kommentarspur ziehen
Kommentarspur	Anzahl der Kommentarspuren festlegen	Mit Rechtsklick in Kommentarspur > max.5
Kommentarspur	Kommentarbutton löschen	Markieren u. mit Rechtsklick entfernen
Kommentarspur	Kommentarbutton verschieben	Mit Linksklick ziehen
Kommentarspur	Alle Komm.buttons markieren rechts v. Cursor	Mit linker u. rechter Maustaste gleichzeitig
Kommentarspur	Alle Komm.buttons markieren	Strg + A
Kommentarspur	2 Kommentarbuttons markieren	Mit linker Maustaste und Strg Taste
Kommentarspur	Kommentar im Feld einfügen	Nur im markierten Button ist Text möglich
Kommentarspur	Kommentar im Feld einfügen od. ergänzen	Nur aktiv, wenn mit Enter abgeschlossen
Kommentarspur	Kommentare in versch. Farben darstellen	Button i. Wkzg.fenster mark.mit Rechtsklick
Kommentarspur	Kommentarfenster automatisch wieder schließen	Zweiten Button in Kommentarspur ziehen, dessen Textfeld absolut leer sein muss
Kommentarspur	Springen von Button zu Button (f. Textaufsprache)	Mit der Pfeiltaste nach rechts
Leinwand virtuell	Leinwand im Vollbildmodus	Mit Rechtsklick in die Leinwand
Leinwand virtuell	Leinwand im Stop Modus als Fenster	Mit Rechtsklick in die Leinwand
Leinwand virtuell	Leinwand im Stop Modus ausblenden	Mit Rechtsklick in die Leinwand
Leinwand virtuell	Leinwandoptionen/Echtzeitrenderer	Bildauflösung festlegen od. automatisch
Leinwand virtuell	Leinwandopt./Videogenerator -DVD statt AVI	MPEG 2 anhängen
Leinwand virtuell	Leinwandopt./Videogenerator -DVD statt AVI	Auflösung festlegen

Leinwand virtuell	Leinwandopt./Nachbearbeitung	Um alle Bilder nachträglich zu verändern
Leinwand virtuell	Leinwand auf zweiten Monitor wechseln	Mit Strg + 1 oder mit Strg + 2
Leinwand virtuell	Leinwand vergrößern	An den Ecken m.l. ziehen
Leinwand virtuell	Leinwandoptionen – Bildfelder anzeigen	Mit Rechtsklick in Leinwand > Bildfeld anz.
Leuchtpult	Leuchtpult einblenden	Strg + T
Leuchtpult	Leuchtpult einblenden	Diasymbol in der Wkzg. leiste anklicken
Leuchtpult	Waagerechte Reihe markieren	m.l. und r. Maustaste
Leuchtpult	Alle Bilder markieren	m.l. und r. Maustaste + Shift in A 1
Leuchtpult	Z. B. 3 einzelne Bilder markieren	m.l. und Strg Taste
Leuchtpult	Z.B. 15 Bilder hintereinander markieren	Erstes und letztes Bild + Shift
Leuchtpult	Bilder löschen	Mit Rechtsklick in Kontextmenü
Leuchtpult	Bilder klein, mittel oder groß	Mit Rechtsklick in Kontextmenü
Leuchtpult	Leuchtpult aufräumen	Mit Rechtsklick in Kontextmenü
Leuchtpult	Überblendung von zwei Bildern in 1,2,3 sek.	Mit Rechtsklick > Überblendzeit
Leuchtpult	Überblendung von zwei Bildern testen	Rechte, gedr. Taste übereinander ziehen
Leuchtpult	Testüberblendzeit	Mit Rechtsklick in Kontext
Leuchtpult	Z. B. 3 Reihen markieren	Strg + m.l. und r. Maustaste
Leuchtpult	Bildbearbeitung	Doppelklick auf ein Bild
Leuchtpult	Namenleiste anzeigen oder entfernen	Mit Rechtsklick > Bildnamen anzeigen
Leuchtpult	Scrollen	Mit Shift und Scrollrad
Leuchtpult	Von Bild zu Bild in jede Richtung springen	Mit den Pfeiltasten
Leuchtpult	Leuchtpultbilder duplizieren	m.l. Taste auf neuen Platz und Strg Taste
Leuchtpult	Zwei Bilder vertauschen	Mit Linksklick übereinander ziehen
Leuchtpult	Neue Bilder auswählen	Mit Rechtsklick in Kontextmenü
Leuchtpult	Bild größer darstellen auf virtueller Leinw.	Mit Rechtsklick auf dem Bild bewegen
Magazineditor	Magazineditor anzeigen	Ansicht > Magazineditor od. Doppelklick auf das Magazinsymbol ganz links
Magazineditor	Bildbearbeitung	Doppelklick in ein Bild
Magazineditor	Bilder duplizieren	m.l. auf neuen Platz und Strg Taste
Magazineditor	Automat. Positionierung Statusfenstersymbol	Wo Locator steht – Bild rot umrandet
Magazineditor	Zwei Bilder vertauschen	Mit Linksklick übereinander ziehen
Magazineditor	Magazinslänge festlegen	Mit Rechtsklick in Kontextmenü
Magazineditor	Sortiermarken löschen	Mit Rechtsklick in Kontextmenü
Magazineditor	Testüberblendzeit	Mit Rechtsklick in Kontextmenü
Magazineditor	Von Bild zu Bild in jede Richtung springen	Mit den Pfeiltasten
Magazineditor	Bildbearbeitung	Doppelklick auf ein Bild öffnet Bildbearb.
Magazineditor	Bilder klein, mittel oder groß	Mit Rechtsklick in Kontextmenü
Mos Datei	Datei verkleinern für E-Mail – Wegfall der Rückgängigmachoperationen	Datei erneut abspeichern und dabei zusätzlich die Umschalttaste drücken
Mos Datei	Verschicken per E-Mail nur ohne Bilder mögl.	Bilder separat im Zippordner verschicken
Präsentationsdatei	Exedatei erstellen	Steuerung > Präsentationsdatei > Standardeinstellg. evtl. verändern > O.K.
Präsentationsdatei	Schau auf 2. Monitor od. Beamer wechseln	Mit Strg + 1 oder mit Strg + 2
Präsentationsdatei	Navigationsleiste in der Exedatei aufrufen	Strg + Leertaste > Klick auf kleinen Pfeil
Präsentationsdatei	Exevorführung: Halt	Leertaste einmal drücken
Präsentationsdatei	Exevorführung: Zurück in Ausgangslage	Esc Taste drücken
Präsentationsdatei	Exevorführung: Von Bild zu Bild springen	Leertaste > Pfeiltasten nach links u. rechts
Präsentationsdatei	Exevorführung: größere Bildsprünge machen	Leertaste > Shifttaste und Pfeiltasten
Präsentationsdatei	An bestimmte Stelle der Schau springen	Zeit in vollen Min. per Tastatur eingeben
Präsentationsdatei	An bestimmte Stelle der Schau springen	Schieberegler mit Linksklick verschieben
Präsentationsdatei	Schauvorführung beenden	Playback beenden Button anklicken oder zweimal Esc Taste drücken
Rotationsfunktion	Für Pfeile mit einer drehenden Bewegung siehe Tipp 102 u. 134 u. 137	
Rotationsfunktion	Für ein Rad, um es in eine drehende oder pendelnde Bewegung zu bringen siehe Tipp 252	
Rotationsfunktion	Für einen Blick senkr. nach oben in die Kirchenkuppel, oder Bäume oder Köpfe im Kreis	

Rotationsfunktion	Kopieren	Strg und mit Linksklick auf den Button
Rotationsfunktion	Kopieren u. Verschieben in gleicher Größe	Markieren u. Strg + Shift
Rotationsfunktion	Rotationsbutton schnell in Bildspur einfügen	AltTaste u. m. Linksklick i. Bildspur klicken
Ton/Markieren	Markieren eines kpl. Tonsegmentes	Klick auf den grauen Balken
Ton/Markieren	Markieren v. Tonteilen in verschied. Spuren	Mit Linksklick Gummiband ziehen
Ton/Markieren	Markieren v. mehreren Tonteilen	Mit zusätzlich gedrückter Strg Taste
Ton/Markieren	Löschen von einzelnen Markierungen	Mit zusätzlich gedrückter Strg Taste
Ton/Markieren	Markieren aller Tonobjekte - rechts v. Cursor	Mit linker und rechter Maustaste
Ton/Markieren	Markieren aller kompl. Tonobj. rechts v. Cursor	Linke u. rechte Maustaste <u>und</u> Shifttaste
Ton/Markieren	Markieren aller Tonobjekte links u. rechts	Strg + A
Ton/Markieren	Markieren <u>aller Obj.</u> v. Bild/Ton/Komm. Spuren die rechts vom Cursor sind	Linke u. rechte Maustaste <u>und</u> AltTaste
Tonspur	Tonsegment teilen	Rechtsklick i. Hüllkurve> Sample teilen
Tonspur	Stützpunkt einfügen	Rechtsklick i. Hüllkurve> Stützpt. Einfügen oder Doppelklick in Hüllkurve
Tonspur	Anfasser oben - verkleinern	Doppelklick auf oberen Anfasser
Tonspur	Anfasser oben - verkleinern	Mit Linksklick nach unten ziehen
Tonspur	Ton dehnen oder stauchen	Tonelement markieren > Bearb. > Bereich Stauchen > % einstellen
Tonspur	Tonobjekt komprimieren	Steuerung > Show komprimieren > O.K.
Tonspur	Tonspitzen suchen und dämpfen	m.r. in ein Tonelement > Spitzenpegel suchen > Warten > automat.normalisieren
Tonspur	Ton dämpfen oder verstärken	Doppelklick auf den grauen Balken
Tonspur	Beschriftung ändern	Doppelklick auf gr. Balken > Wkzg.name ohne Haken > beschriften
Tonspur	Toneffekte (Hüllkurven werden lila)	Doppelklick auf gr. Balken > Toneffekte
Tonspur	Tondatei aufnehmen (CD oder extern)	Mit Linksklick auf roten Punkt
Tonspur	Sounddatei suchen	Mit Linksklick auf roten Punkt
Tonspur	Sounddatei suchen	Im Wkzg.fenster auf Obj+
Tonspuren	Anzahl vergrößern oder verkleinern	M. R. in Tonspur > Komponente bearb.
Überblendung	Konkaver Kurvenverlauf statt Schräge	Buttons markieren u. Taste 1 drücken
Überblendung	Konvexer Kurvenverlauf statt Schräge	Buttons markieren u. Taste 2 drücken
Überblendung	In Standardüberblendung zurück	Buttons markieren u. Taste 0 drücken
Überblendung	Sonderkurven selbst festlegen	Taste 3 bis 9 verwenden
Uhr	Als Stoppuhr für Zeitabschnitte	m.Leertaste in Pausefunktion > Locator in Position > m.Tab Taste Nullen > Leertaste für Start > Leertaste für Halt > mit 2 x Tab Taste wieder Nullen
Uhr	Für genaue Position verwenden	m.l. auf den Anfasser zeigt genaue Pos.
Uhr	Für Abstand vom Locator zum Anfasser	Tabtaste > m.l. Anfasser anklicken
Video	Einfügen in m.objects	Videodatei in Videoordner kopieren > roter Button an der unteren Bildspur > Video einfügen > Video suchen > markieren und in die Bildspur ziehen
Video	Videoton separieren und in Tonspur ablegen Siehe auch Tipp 189	Roter Button rechts an der Bildspur > Videoordner öffnen > Video markieren > Video in Bildspur ziehen > Doppelklick auf grauen Balken > Ton stumm schalten
Video	Video in Exedateien (Transcoder von m.objects herunter laden) Der Ton ist sonst nicht hörbar	Doppelklick auf Datei > Quelldatei im Videoordner suchen > Öffnen > transcodieren > AVI Dateien im Videoordner löschen
Zeitleiste	Vergrößern oder Verkleinern	Auf Lupensymbol nach + oder -
	Vergrößern oder Verkleinern	Mit + oder - Taste
Zeitleiste	Wartemarke (Cursor stoppt an Marke)	Klick in Zeitleiste > Symbol Wartezeit
Zeitleiste	Einzelmarke setzen	Klick in Zeitleiste > Symb. Einzelmarke

