

Optimierungsmöglichkeiten mit den Features Teil 2 Tipp 112



1. Wie bekomme ich den Kran links im Bild - aus dem Bild?



Natürlich könnte man mit Photoshop und dem Kopierstempel den Kran wegbekommen oder mit Irfan-View das Bild ohne den Kran „freistellen“. Ganz einfach geht es aber auch mit dem **Zoomfeature**

Man setzt in die Mitte des Bildes einen statischen Zoombutton und führt darauf einen Doppelklick aus. Den Schieberegler nur soweit nach oben schieben (in diesem Fall auf ca. 107%), bis der Kran auf der virtuellen Leinwand durch die Vergrößerung des Bildes verschwunden ist. Da der Kran auf der linken Seite ist, schiebt man den grünen Punkt im Zentrum der virtuellen Leinwand ganz nach rechts.

Jetzt zieht man diesen Button mit gedrückter **SHIFTTASTE** nach links außen vor den Bildanfang (dadurch bleiben alle vertikalen Lageeinstellungen erhalten).

Mit gedrückter **SHIFT** und gedrückter **STRG** Taste **kopiert** man diesen Button und zieht ihn an das rechte Bildende.

Jetzt braucht man nur noch einen statischen Zoombutton dahinter zu platzieren, um die Aktion abzuschließen.

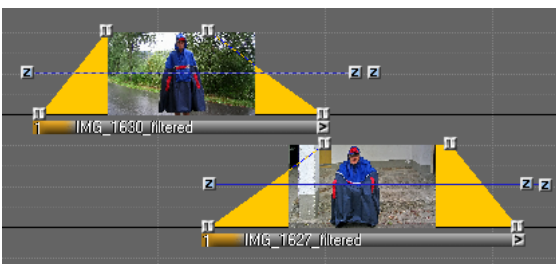
2. Wie kann ich diese beiden Köpfe deckungsgleich überblenden?

Auch mit dem **Zoomfeature**



Zur besseren Kontrolle der Deckung, beide Bilder in den Bildspuren direkt übereinander anordnen. Eines der beiden Bilder etwas größer zoomen, in dem man einen statischen Zoombutton in Bildmitte setzt und darauf einen

Doppelklick ausführt. Den grünen Lagepunkt in der virtuellen Leinwand so verschieben, dass beide Köpfe deckungsgleich werden.



Falls die Differenz zu groß ist, kann man auch zusätzlich das andere Bild durch Zoom zur Deckung bringen. Wenn alles O.K. ist führt man die gleichen Operationen wie oben unter 1. durch.

Jetzt zieht man den Button von der Bildmitte mit gedrückter **SHIFTTASTE** nach links außen vor den Bildanfang (dadurch bleiben alle vertikalen Lageeinstellungen erhalten).

Mit gedrückter **SHIFT** und gedrückter **STRG** Taste **kopiert** man diesen Button und zieht ihn an das rechte Bildende. Jetzt braucht man nur noch einen statischen Zoombutton dahinter zu platzieren, um die Aktion abzuschließen.



3. Dieses Schiff fährt auf dem Bild von rechts nach links.

Zum Ablauf in der Schau fahren die Schiffe aber alle in umgekehrter Richtung. Somit wäre es besser, wenn man die Fahrtrichtung umkehren würde.

Natürlich kann man es mit Photoshop spiegeln.

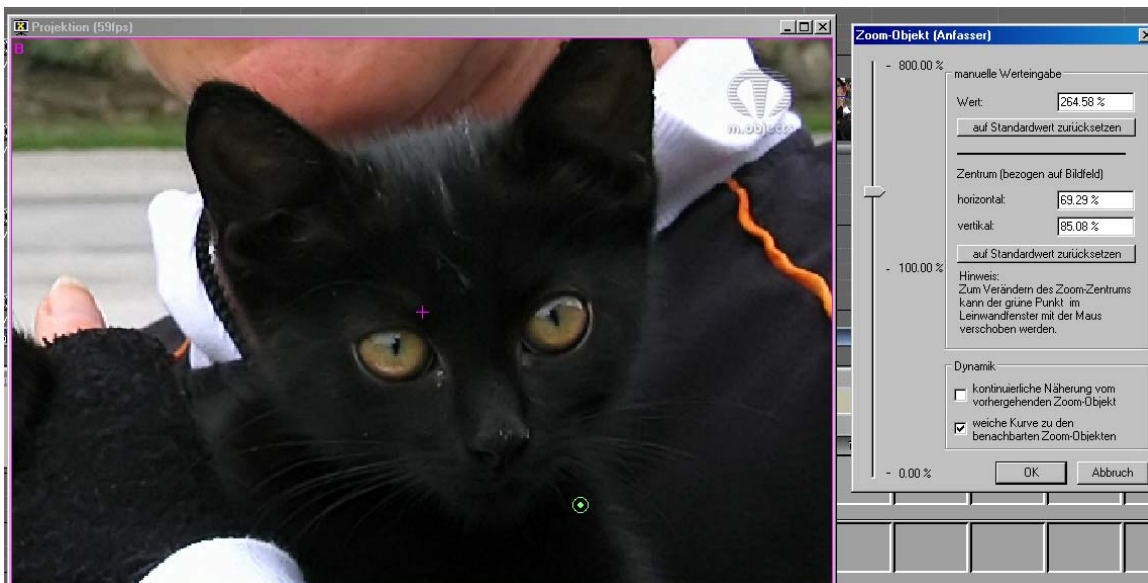
Es geht aber auch mit m.objects – ohne die neuen Features, indem man in der Bildspur auf das Bild einen Doppelklick ausführt und unten horizontal spiegeln ankreuzt.



4. Bildausschnitt durch Zoom

Bei diesem Schnappschuss wurde leider der Kopf angeschnitten und auch die Sonnenbrille stört.

Mit dem Zoombutton macht man sehr leicht eine Ausschnittvergrößerung, die das Kätzchen als Hauptmotiv beinhaltet.



Man setzt in die Mitte des Bildes einen statischen Zoombutton und führt darauf einen Doppelklick aus. Den Schieberegler nur soweit nach oben schieben, bis die Katze auf der virtuellen Leinwand durch die Vergrößerung des Bildes formatfüllend ist. Da die Katze im unteren Bildbereich ist, schiebt man den grünen Punkt im Zentrum der virtuellen Leinwand weiter nach unten.

Jetzt zieht man diesen Button mit gedrückter SHIFTTASTE nach links außen vor den Bildanfang (dadurch bleiben alle vertikalen Lageeinstellungen erhalten).

Mit gedrückter **SHIFT** und gedrückter **STRG** Taste **kopiert** man diesen Button und zieht ihn an das rechte Bildende.

Jetzt nur noch einen statischen Zoombutton dahinter platzieren, um die Aktion abzuschließen.

Rainer Schulze-Kahleiss