

Abb. A

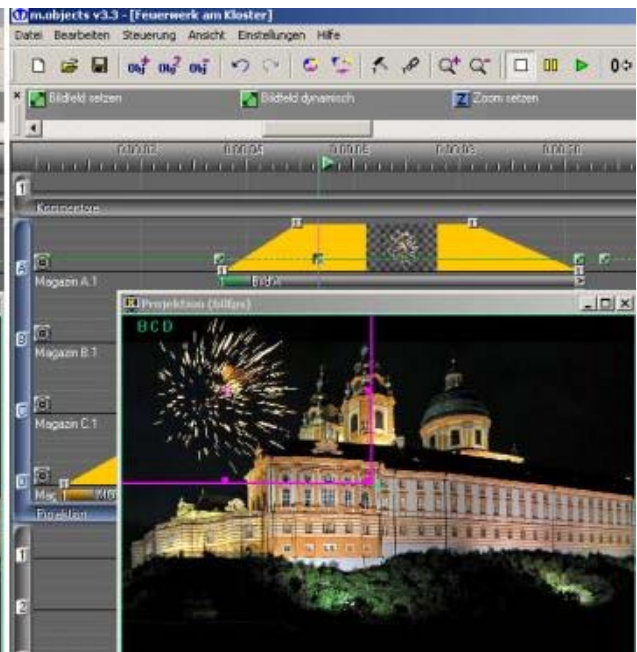


Abb. B

Feuerwerk am Kloster Tipp 108

Voraussetzungen:

Die Nachtaufnahme muss sich in der untersten Spur befinden.

Die Feuerwerksaufnahmen in den Spuren darüber anordnen.

Wenn Sie meine Bilder übernehmen sollten, bitte beachten, dass Sie mit Rechtsklick in die virtuelle Leinwand unter Leinwandoptionen die Größe 1280 x 720 und verbesserte Qualität eintragen.

Ferner bei den Feuerwerksbildern einen Doppelklick auf den darunter befindlichen grauen Balken und in der Maske auf Transparent überlappend, schwarz mit ca. 50 % einstellen, bzw. bis der schwarze Kasten um das Feuerwerk nicht mehr im Nachthimmel zu sehen ist - oder Sie nehmen den Modus "Transparenz: nach Helligkeit" und holen sich mit der Pipette einen Punkt des dunklen Himmels.

1. Klick in eine Bildspur öffnet das Werkzeugfenster.
2. Ziehen Sie den grünen Button „Bildfeld dynamisch“ gemäß Abb. A oben in das erste Drittel des Feuerwerkbildes und lassen es markiert. Dies ist nur ein provisorischer Standort, weil der eigentliche Standort vor dem Bild ist. Da man an dieser Stelle jedoch kein Bild auf der Leinwand sieht, muss man zu diesem Trick greifen und später diesen Button durch Kopieren nach links an den Bildanfang verlagern.
3. In der virtuellen Leinwand sehen Sie jetzt eine lila Umrandung des gesamten Bildes. Greifen Sie diesen lila Rahmen an einer Ecke und verkleinern den Rahmen, bis er nur noch 1cm x 1cm groß ist.
4. Ziehen Sie auf der virtuellen Leinwand diesen lila Punkt etwa an die Stelle, wie in Abb. A zu sehen. An dieser Stelle soll das Feuerwerk beginnen.
5. Jetzt kopieren wir mit Rechtsklick diesen Button unter „Auswahl kopieren“ und legen ihn vor Beginn des Bildes ab. (Ein Ziehen des Buttons ist zwar möglich, aber zu ungenau, da sich die vertikalen Werte verändern könnten. Damit dieser kopierte, dynamische Button in einen statischen Button umgewandelt wird, machen Sie auf den Button einen Doppelklick und entfernen in der sich öffnenden Maske unten das erste der beiden Häkchen.
6. Jetzt markieren Sie wieder den Button im ersten Drittel und ziehen in der virtuellen Leinwand das lila Kästchen zu einem Rechteck in passender Größe auf (so groß wie der Feuerwerksstern werden soll) und schieben das Rechteck in die linke obere Ecke, wie in Abb. B zu sehen.
7. Wenn dieser Feuerwerksstern bis zum Bildende erhalten bleiben soll, müssen wir nur noch den gleichen Button durch > Markieren > Auswahl kopieren > am Ende des Bildes mit „Abgabe einfügen“ platzieren.
8. Jetzt muss noch ein Stopper gesetzt werden, damit diese Bildfeldfunktion nur für dieses Bild Anwendung findet. Hierzu greifen Sie den grünen Bildfeldbutton „Bildfeld setzen“ und ziehen ihn gleich neben den letzten Button am Ende des Bildes

Das ist doch ganz einfach – oder?